*Medienmitteilung | Zur freien Veröffentlichung*

# KlusClassics: Saisoneröffnung mit Mozarts Klaviersonaten

**Die neue Saison der Konzertreihe KlusClassics wird mit Klavierwerken von Wolfgang Amadeus Mozart eröffnet. Am Samstag, 28. September 2018, interpretiert die koreanische Pianistin Seung-Yeun Huh in der Klus Park Kapelle drei Klaviersonaten und eine Fantasie des Komponisten.**

Auf dem Programm stehen die Klaviersonaten in F-Dur (KV 280), A-Dur (KV 331) und c-Moll (KV 457), ferner die Fantasie in c-Moll (KV 475). Wie zu Mozarts Zeiten kann das Publikum die Musikerin hautnah erleben und zudem mehr über den Hintergrund der Musik erfahren. Diese intime Atmosphäre und der Austausch mit den Künstlern beim anschliessenden Apéro zeichnen die Konzertreihe KlusClassics aus.

Die Pianistin Seung-Yeun Huh ist eine ausgewiesene Mozart-Interpretin, und Mozarts Klavierwerke nehmen in ihren Konzertprogrammen eine besondere Stellung ein. Nebst den Klavierkonzerten widmet sie sich in zyklischen Aufführungen auch den Sonaten und Klavierstücken.

Eine Gesamteinspielung dieser Werke auf fünf CDs ist beim Label *Ars Musici* erschienen und hat grosse Anerkennung gefunden. So widmete ihr das Schweizer Radio DRS eine mehrteilige Sendung. 2017 brachte *Ensignculture* die Mozarteinspielung auf den chinesischen Markt, was Seung-Yeun Huh zur Wiederaufnahme der Aufführung von Mozarts Klaviersonaten motivierte.

Nebst ihrer Konzerttätigkeit als Solistin ist Seung-Yeun Huh leidenschaftliche Kammermusikerin. Das Huh Trio – ein Klaviertrio mit ihren beiden Schwestern – feierte 2016 sein 20-jähriges Bestehen. Und vor zwei Jahren gründete Seung-Yeun Huh zusammen mit Klaidi Sahatçi (Konzertmeister des Tonhalle-Orchesters Zürich) und Alexander Neustroev (stv. Solocellist des Tonhalle-Orchesters Zürich) das AOIDE Trio.

Seung-Yeun Huh ist zudem ausgebildete Kulturmanagerin und Prorektorin an Musikschule Konservatorium Zürich. Sie ist dort unter anderem für die Begabtenförderung, das Pre-College MKZ und die Elitenformationen verantwortlich und pflegt den Austausch mit Musikinstitutionen im In- und Ausland.

## Über KlusClassics

Die Konzertreihe KlusClassics präsentiert seit 2014 fünf spannende Konzerte pro Saison mit professionellen Ensembles. In der Klus Park Kapelle Zürich spielen Musiker von internationalem Rang Werke der klassischen Musik aus verschiedensten Epochen. In wechselnden, oft überraschenden Formationen werden teils populäre, teils kaum bekannte Kompositionen zur Aufführung gebracht. Der intime Rahmen ermöglicht einen speziellen Austausch zwischen Musikerinnen und Musikern sowie dem Publikum. Die künstlerische Leitung liegt bei Seung-Yeun Huh und Mischa Greull, Trägerschaft ist der Verein SONUS.

Die Konzerte beginnen jeweils um 19:00 Uhr. Tickets sind online oder am Konzerttag ab 18:00 Uhr an der Abendkasse erhältlich.

[www.klusclassics.ch](http://www.klusclassics.ch)